

Утверждаю: _____
Директор МОУ ДО
Турунтаевский Дом детского творчества
_____ М.А.Чипизубова
Приказ № _____ от

Конкурс вокального мастерства «Колокольчики Прибайкалья»



Первый районный вокальный конкурс-фестиваль для детей дошкольного
возраста
«Колокольчики Прибайкалья»
20 ноября 2015 года

ПОЛОЖЕНИЕ

Первый районный вокальный конкурс-фестиваль для детей дошкольного
возраста проводится в связи с празднованием 75-й годовщины образования
Прибайкальского района.

Организаторы:

Муниципальное учреждение Управление образования Прибайкальского
района.

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования
«Турунтаевский Дом Детского Творчества»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА:

Целью конкурса является установление творческих контактов между
детскими коллективами и руководителями, укрепление связей и
сотрудничества через детское творчество, формирование творческого
потенциала подрастающего поколения.

Основные задачи Конкурса:

- Знакомство с лучшими дошкольными творческими коллективами и солистами, установление творческих контактов между участниками;
- создание условий для поддержки и развития творческого общения детей;

- Пропаганда детского вокального творчества и лучших песен для детей;
- выявление и распространение передового опыта работы руководителей с детскими вокальными коллективами;
- Повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей и педагогов творческих коллективов;
- Использование возможности конкурса для выявления и поддержки одаренных детей.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: с. Турунтаево улица Коммунальная дом №7
«Турунтаевский Дом Детского Творчества»

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ: 20 ноября 2015 года.

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ: 9.00 заезд участников конкурса-фестиваля
10.00 прослушивание
12.00 – 13.00 обед
13.00 Гала-концерт, награждение.

КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

ВОКАЛ-СОЛО / эстрадный, народный/

- 1 возрастная категория – 4 - 7 лет;

ВОКАЛЬНЫЕ АНСАМБЛИ (до 8 человек) / эстрадный, народный/

- 1 возрастная категория – 4 - 7 лет;

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:

Вокал-соло

- Музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- Чистота интонации и качество звучания;
- Красота тембра и сила голоса;
- Сценическая культура;
- Сложность репертуара;
- Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- Исполнительское мастерство; Умение работать с микрофоном.
- Сценический образ (соответствие постановки номера содержанию песни, артистичность и оригинальность исполнения, умение свободно

вести себя на сцене и пластично двигаться, уровень художественного вкуса, костюмы и реквизит).

Ансамбль

- Уровень ансамблевой подготовки (чистое интонирование, чувство ритма и ансамбля, хорошая дикция, умение пользоваться микрофоном);
- Вокально-певческая подготовка;
- Сценический образ (умение донести до слушателя смысл исполняемого произведения, артистичность и оригинальность исполнения, умение свободно вести себя на сцене и пластично двигаться (для эстрадных, народных ансамблей) уровень художественного вкуса, костюмы;
- Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей

УСЛОВИЯ КОНКУРСА:

В конкурсе принимают участие детские вокальные коллективы и отдельные исполнители от 4 до 7 лет в номинациях народный и эстрадный вокал – соло, ансамбль.

Участники конкурса представляют одну песню. Продолжительность песни до 4-х минут. Допустимо наличие «бэк-вокала» в виде гармонической поддержки, предварительно записанной в фонограмме «минус один». Не разрешается прием «дабл-трэк» (дублирование партии солиста)

Категорически исключается выход на сцену дирижёра – руководителя ансамбля.

Для участия в конкурсе участники предоставляют в оргкомитет **до 6 ноября 2015** года следующие документы:

- анкету - заявку установленного образца (данная заявка с программой участников рассматривается как окончательная и исправлениям не подлежит);

Отсутствие заявки рассматривается как отказ от участия в конкурсе!

В случае изменения количества или замене участника срочно сообщить новые данные не менее чем за 5 дней до начала конкурса.

Коллектив не имеет право участвовать в нескольких номинациях.

Участники во время выступления могут использовать танцевальную группу.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- Носителями фонограмм являются компакт-диски (в формате аудио CD) с высоким качеством звука.
- При плохой фонограмме номер снимается с конкурса.
- Каждая звукозапись должна быть представлена на отдельном носителе с указанием названия произведения, автора музыки, текста, названия ансамбля или фамилии исполнителя, продолжительности звучания данного произведения.
- Не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».
- Запрещается использование фонограмм, в которых в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста.

ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

- Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет.
- Замена репертуара ЗАПРЕЩЕНА!
- Оргкомитет утверждает состав жюри, который формируется из ведущих специалистов Муниципальных Учреждений образования и культуры.
- Видеосъемка конкурса участниками и сопровождающими их лицами разрешена.

Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.

- Перед началом конкурсного просмотра обязательно проверить фонограмму у звукорежиссера.
- Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение участия в Конкурсе.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет.

НАГРАЖДЕНИЕ:

- Итоги Конкурса и награждение победителей проводятся по номинациям ВОКАЛ-СОЛО (ЭСТРАДНЫЙ, НАРОДНЫЙ,) и ВОКАЛ-АНСАМБЛЬ и предусматривает присуждение звания обладателя Гран-при, Лауреатов I, II, III степени, Дипломантов I, II, III степени с вручением соответствующих Дипломов, в том числе приз зрительских симпатий. Все остальные участники Конкурса награждаются Дипломами участников.

Благодарственные письма вручаются всем руководителям творческих коллективов и авторам лучших творческих работ и постановок.

- При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места – эти места не присуждаются.
- Допускается дублирование призовых мест (два первых места, вторых, и т.д.) по результатам конкурса.
- Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе.
- Жюри и оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официального объявления.
- Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.
- Все протоколы направляются в Оргкомитет Конкурса «Колокольчики Прибайкалья».
- Руководители коллективов могут получить копию итогового оценочного протокола в Оргкомитете Конкурса после церемонии Награждения.
- Программу Гала-концерта определяет режиссерско-постановочная группа на основании решений жюри.

Контактный телефон: 89140533474

Кузнецова Татьяна Николаевна

Форма анкеты –заявки

Заявка

МДОУ _____

ФИО руководителя _____

Участие в номинации _____

(эстрадный вокал, народный вокал)

Название коллектива _____ (кол-во детей) _____

Ф.И.участника конкурсанта _____ (возраст) _____

Название исполняемого произведения (авторы слов и музыки) _____
